

# ПОЛОЖЕНИЕ

## О всероссийском конкурсе по китайскому языку среди младших школьников

### 1. Общие положения

1.1. 2-й Всероссийский отборочный тур 2-го Всемирного конкурса по китайскому языку среди школьников «Китайский язык – это мост/ 第二届“汉语桥”世界小学生中文秀 俄罗斯赛区决赛暨第二届全俄小学生中文秀» (далее – Конкурс) проводится **19 июня 2022 года** в городе Новосибирске в целях развития востоковедения, содействия культурному сотрудничеству России и КНР, выявлению и поддержке одаренной молодежи, проявляющей интерес к изучению китайского языка и культуры.

**1.2. Тема конкурса: «Веселый китайский язык/快乐中文».**

1.3. Задачами конкурса являются:

1.3.1. Содействие развитию российско-китайского межкультурного диалога и расширению сферы международного сотрудничества и гуманитарного взаимодействия.

1.3.2. Актуализация изучения китайского языка и традиционной культуры Китая в школах РФ.

1.3.3. Создание предпосылок для улучшения преподавания китайского языка; совершенствования методического обеспечения и обмена опытом в сфере образовательной и культурно-просветительской деятельности; повышения уровня языковой подготовки младших школьников, изучающих китайский язык.

1.3.4. Выявление талантливых школьников, проявляющей интерес к изучению китайского языка и культуры.

1.3.5. Отбор участников с наилучшими знаниями китайского языка и культуры Китая для участия во Всемирном конкурсе по китайскому языку среди младших школьников «Китайский язык – это мост /汉语桥».

### 2. Время и дата проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится **19 июня (воскресенье) 2022 года** в онлайн формате. Начало конкурса в **14:00 (время новосибирское)**. Регистрация и жеребьевка участников состоится **16 июня (четверг) в 16:00 (время новосибирское)** в онлайн формате.

### 3. Место проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится на платформе Zoom. Прямая трансляция Конкурса будет осуществляться на странице группы «В Контакте» Института Конфуция Новосибирского государственного технического университета: <https://vk.com/confuciusnstu>.

### 4. Организаторы конкурса

2.1. Главный организатор: отдел по делам образования Посольства КНР в Российской Федерации.

2.2. Исполнительная организация:

- учебный центр «Институт Конфуция» ФГБОУ ВО «Новосибирского государственного технического университета»;

- ГБОУ г.Москвы, «Школа 1948».

### 5. Организационный орган

5.1. Учреждается организационный комитет (далее – Оргкомитет), отвечающий за непосредственную организацию Конкурса, в состав которого входят: представители отдела по делам образования Посольства КНР в России, отдела по делам образования Генерального консульства КНР в г.Екатеринбурге, ответственные исполнители от

учреждений-соорганизаторов и соответствующий персонал. Всего 7 человек. Назначается председатель Оргкомитета – 1 человек.

## 6. Участники конкурса

6.1. В конкурсе принимают участие учащиеся учреждений начального и основного общего образования в возрасте **до 14 лет**, которые не являются гражданами КНР, родившиеся и выросшие на территории России, для которых китайский язык не является родным. В конкурсе не могут участвовать участники, у которых родители (либо один из родителей) является носителем китайского языка, а также финалисты предыдущего Всемирного Конкурса.

6.2. В Конкурсе принимают участие по 1 (одной) команде, представляющей и направляемой образовательными учреждениями от каждого консульского округа, и назначается 1 (один) руководитель команды из числа преподавателей. Количество участников от консульских округов: отдел по делам образования Посольства КНР (г.Москва) – **4 участника**, отдел по делам образования Генерального консульства КНР в г.Санкт-Петербурге – **3 участника**, отдел по делам образования Генерального консульства КНР в г.Екатеринбурге, отдел по делам образования Генерального консульства КНР в г.Иркутске, Генеральное консульство КНР в г.Хабаровске, Генеральное консульство КНР в г.Владивостоке, Генеральное консульство КНР в г.Казань – **по 2 участника**. Каждый консульский округ заблаговременно проводит отборочный этап Конкурса, по результатам которого определяет состав участников для Всероссийского конкурса.

## 7. Порядок проведения конкурса

### 7.1. Содержание конкурса.

Конкурс состоит из двух этапов, которые проходят все участники. Максимальная оценка за все этапы конкурса – **100 баллов**.

**I этап. 中文秀 (满分 50 分) Демонстрация владения китайским языком ( 50 баллов ).**

#### 1. 自我介绍 (满分 20 分) Рассказ о себе (20 баллов)

Выступление участников проходит в прямом эфире на платформе Zoom. Участникам необходимо на китайском языке рассказать о себе. Время выступления – **30 секунд**. Если время выступления меньше или превышает установленное более чем на 10 сек, то участник штрафуются баллами.

*Критерии оценки:* Жюри оценивает произношение, соблюдение тонов, соблюдение правил грамматики, степень раскрытия темы, ораторские и сценические способности.

#### 2. 看图说话 (满分 30 分) Инициативное выступление по предложенной теме (картинке) (30 баллов)

Участники выполняют задание в прямом эфире на платформе Zoom. Для выполнения задания участникам необходимо иметь наушники с микрофоном. В помещении должна соблюдаться тишина. Участникам на экране будет представлена таблица с номерами заданий. Участник выбирает номер задания. Показывается задание (картинка), соответствующее выбранному номеру в таблице. Участник должен на китайском языке описать увиденное изображение, используя минимум 80 иероглифов. Участнику дается **20 секунд** на подготовку. После сигнала об истечении времени на подготовку, участник сразу же начинает свой ответ. Время на ответ – **40 секунд**. Если время выступления меньше установленного более чем на 10 сек, то участник штрафуются баллами. Если участник не ответил на задание, то баллы не начисляются. Сумма баллов участника за этап определяется суммой баллов, выставленных всеми членами жюри, после вычета из общей суммы наивысшего и наименьшего балла.

*Критерии оценки:* полнота раскрытия темы задания, произношение, соблюдение грамматических правил, тонов, ораторские и сценические способности.

## **II этап. 中华文化技能 (满分 50 分) Творческое выступление с китайской спецификой (50 баллов).**

Конкурсанты демонстрируют свои творческие способности и умения танцевать, петь, играть на музыкальных инструментах, выступать в сценическом разговорном жанре, цирковые навыки, ушу и т. п. Продолжительность выступления должна быть в пределах от 3 мин до 5 мин., в случае если время выступления будет больше или меньше установленного, то с участника снимаются штрафные баллы.

*Критерии оценки:* выступление должно носить позитивный характер, обязательно должно быть связано с культурой Китая. Костюм должен соответствовать теме выступления. Оригинальность художественного выступления поощряется. Сумма баллов участника за этап определяется суммой баллов, выставленных всеми членами жюри, после вычета из общей суммы наивысшего и наименьшего балла.

Более детальные критерии оценки устанавливаются экспертами для каждого этапа в отдельности. Общая сумма баллов – 100 баллов. Оценки выставляются членами жюри в ходе выступления каждого участника.

Материалы с образцами заданий конкурса будут размещены на сайте УЦ НГТУ «Институт Конфуция» <https://confucius.nstu.ru/pages/kitajskij-jazyk-jeto-most>

### **7.2. Формат проведения конкурса.**

Формат проведения Конкурса включает трансляцию выступлений участников в онлайн формате на платформе Zoom и трансляцию заранее подготовленных участниками видеороликов.

I этап (демонстрация владения китайским языком/ 中文秀») проходит в онлайн формате в прямом эфире на платформе Zoom.

II этап (творческое выступление с китайской спецификой) проходит в виде трансляции видеороликов, записанных и присланных участниками заранее.

**Требования к видеороликам:** расположение горизонтальное, 16x9, разрешение – не менее full HD 1920\*1080 пикселей, изображение и голос должны быть четкими, без посторонних помех, участник должен быть в кадре в полный рост, соблюдать дресс-код, допускается использование реквизита. Видеозапись должна быть цельной, без купюр и следов редактирования. Запрещено изменение локации. При записи вокального номера необходимо использовать *минусовую фонограмму* (музыкальная аудиозапись, на которой присутствуют все инструменты, использованные в оригинальной композиции, но отсутствует одна звуковая дорожка – вокальная. Дополнительные голоса, то есть бэк-вокальные дорожки, могут при этом оставаться в аудиотреке, либо тоже отсутствовать).

#### **Технические требования к оборудованию:**

- операционная система – Windows 7/8/10;
- экран – 1440\*900 и выше (минимальный 1366\*768);
- браузер – Google Chrome (версия 66.0 и выше);
- видеокамера;
- наушники с микрофоном.

## **8. Контрольные даты и сроки**

- До **01 июня 2022 г.** образовательным организациям консульских округов необходимо представить в Оргкомитет анкеты участников, скан первой страницы паспорта/свидетельства о рождении, видеоролик с творческим выступлением (для видеоролика необходимо указать полное название рекомендующей организации, город, фамилию и имя участника, название номера на русском и китайском языках), а также цветное портретное фото участника (расположение – горизонтальное, размер – 1Мб и выше).

- **16 июня 2022 г. в 16:00** по новосибирскому времени состоится жеребьевка участников, проверка работы оборудования и сети Интернет.

- **19 июня в 14:00** по новосибирскому времени состоится официальное открытие Конкурса.

## **9. Победители конкурса**

9.1. Для победителей в командном зачете учреждаются 1, 2, 3 места, по одной команде на каждое место. Команды-победители награждаются дипломами.

9.2. Для победителей в индивидуальном зачете учреждаются 1 место – **2 человека**, 2 место – **2 человека**, 3 место – **5 человек**.

9.3. Учреждаются по одному победителю в номинации «Ораторский талант» и «Лучший творческий номер». Победителем в номинации «Ораторский талант» становится участник, набравший большее количество баллов на I этапе. Победителем в номинации «Лучший творческий номер» становится участник, набравший большее количество баллов за творческое выступление с китайской спецификой на II этапе.

9.4. Учреждается один победитель в номинации «Зрительские симпатии».

9.5. Всем участникам Конкурса будут вручены дипломы и соответствующие призы.

## **10. Жюри Конкурса**

10.1. В состав жюри Конкурса входят российские и китайские директора Институтов Конфуция, деканы факультетов китайского языка, преподаватели китайского языка. Всего 7 человек.

## **11. Порядок подачи заявок для участия в конкурсе**

11.1. Заявки для участия в Конкурсе предоставляются в УЦ НГТУ «Институт Конфуция» до **01 июня 2022 года**. Электронная форма заявки [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSchMK0w1L8aQMmtvUYibEcxOThHNW1Zixye mhmmT1ABKpp0YA/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSchMK0w1L8aQMmtvUYibEcxOThHNW1Zixye mhmmT1ABKpp0YA/viewform?usp=sf_link), либо на почту [most@confucius.nstu.ru](mailto:most@confucius.nstu.ru).

11.2. Видео и фотоматериалы принимаются до **01 июня 2022 года**. Электронная форма для загрузки материалов [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfA\\_gSvPnAvda6kogxqugdSNet8\\_Dmw\\_rwA9m2siZmn9z93Qg/viewform?usp=sf\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfA_gSvPnAvda6kogxqugdSNet8_Dmw_rwA9m2siZmn9z93Qg/viewform?usp=sf_link).

## **12. Контактная информация**

- Контактное лицо в УЦ НГТУ «Институт Конфуция», Арсенова Олеся Александровна, тел. 8383-346-34-31, [most@confucius.nstu.ru](mailto:most@confucius.nstu.ru);

- Директор с китайской стороны УЦ НГТУ «Институт Конфуция», Ян Мэйхуа, тел. 89231986719, [meihuayang2008@163.com](mailto:meihuayang2008@163.com);

- Директор УЦ НГТУ «Институт Конфуция» Хрипунов Игорь Геннадьевич, тел. 89137578188, [khripunov@confucius.nstu.ru](mailto:khripunov@confucius.nstu.ru);

- Директор Класа Конфуция при школе №1948 Семенов Сергей Викторович, тел. 89037557923, [admin@sch1948.ru](mailto:admin@sch1948.ru).

### **Оргкомитет:**

Отдел по делам образования Посольства КНР в Российской Федерации,  
Контактное лицо – Дэн Ин, тел. +7 499 951 83 97, [jiaoyuchu499@163.com](mailto:jiaoyuchu499@163.com)

Отдел по делам образования Посольства КНР в Российской Федерации

«        » апреля 2022 г.